

Имена белорусов, вошедшие в историю Нижнего Новгорода.



МАКСИМ АДАМОВИЧ БОГДАНОВИЧ

1891-1917

Поэт, публицист, литературовед, переводчик, классик белорусской литературы, один из создателей современного литературного белорусского языка. Родился в городе Минске.

Вклад: Автор сборников «Венок» (1913), «Межи» (1914), «Эмигрантская песня» (1914), «Слуцкие ткачихи» (1912) и других. Переводил на русский язык произведения Овидия, Горация, а также тексты с русского, украинского и других языков.

Награды: в 1914 году поэта приняли в полноправные члены «Всероссийского общества деятелей периодической печати и литературы».

Связь с Нижним Новгородом: в 1896 году после смерти матери семья переехала в Нижний Новгород, где отец, Адам Егорович Богданович работал в Крестьянском поземельном банке.

С 1902 по 1908 год Максим учился в Нижегородской мужской гимназии.

В Нижнем Новгороде сформировались его литературные интересы: он изучал белорусский язык, читал книги из отцовской библиотеки, выписывал белорусские газеты («Наша доля», «Наша нива»).

В Нижнем Новгороде в честь Максима Богдановича названа улица, а на здании гимназии, где он учился (ныне ул. Ульянова, 1), установлена мемориальная доска.

После последнего посещения Нижнего Новгорода Богданович написал рассказ «Шаман», где в уста героя вложил свои восхищения Волгой и Нижним Новгородом.

В 2018 году в Москве нашли рукопись Максима Богдановича, считавшуюся утерянной. Это самодельная тетрадка с автографами поэта, включая ранее неизвестные «Дистихи» (двустихия).



МИХАИЛ ИГНАТЬЕВИЧ КУНЦЕВИЧ

1858-1916

Губернский архитектор, инженер-строитель, зодчий Нижегородского края.

Родился в Российской империи (Гродненская губерния, Слонимский уезд, территория современной Беларуси).

Вклад: С 1895 года занимал должность губернского архитектора. Под его техническим руководством возводились общественные и жилые здания, модернизировалась инфраструктура Нижегородской ярмарки, разрабатывались проекты (в т. ч. римско-католического костёла на ул. Студёной), курировалось обновление торговых корпусов, строительство Нижегородского театра Драмы.

Награды: орден Святого Станислава, Орден Святой Анны, знаки отличия за беспорочную гражданскую службу, благодарственные грамоты от городского управления.

Связь с Нижним Новгородом: вся профессиональная деятельность Михаила Игнатьевича была посвящена развитию Нижегородского края, где он сформировал облик губернской столицы на рубеже веков. Архивные чертежи, отчеты, рапорты Кунцевича хранятся в фондах Нижнего Новгорода, возведённые под его контролем здания включены в реестры объектов культурного наследия. Его труд стал для нижегородцев символом созидания и заботы о родном городе.



ПАВЕЛ ОСИПОВИЧ СУХОЙ

1895 — 1975

Авиаконструктор. Родился в Беларуси. Окончил МВТУ в Москве. Работал под руководством Туполева. С 1939 года — глава собственного КБ

Вклад: Создатель советской реактивной и сверхзвуковой авиации. Разработал более 50 типов самолётов. Создал такие самолёты, как Су-2 (ВОВ), реактивные Су-7, Су-9, Су-15, Су-17 и перехватчик Т-4.

Награды: Дважды Герой Социалистического Труда, доктор технических наук, лауреат Ленинской и Государственной премий, золотая медаль им. академика А. Н. Туполева, Орден Октябрьской Революции.

Связь с Нижним Новгородом:

Горьковский авиационный завод № 21, ныне НАЗ «Сокол», филиал ПАО «ОАК» в Нижнем Новгороде, был одной из главных производственных площадок для самолётов, разработанных в КБ Сухого и их предшественников. В годы Великой Отечественной войны почти каждый третий советский истребитель был произведён на Горьковском авиационном заводе. Нижегородское предприятие «Гидромаш» активно обеспечивало разработку и производство шасси для самолётов ОКБ Сухого, в том числе специальных лыжных шасси для посадки на грунт, которые испытывались до середины 1970-х годов.

Память о выдающихся личностях помогает сохранить связь поколений, передать знания, традиции и опыт.

